

Erhöhte zweite Lage

(Kleine Spannung, kleine Terz.)

Deuxième Position avancée

(Petite Extension, Tierce mineure.)

Upper Second Position

(Short stretch, minor third.)

Vorgerückte Stellung aller Finger. Der 1. Finger rückt bei grosser Spannung einen halben Ton höher, wird neben den 2. gestellt.

Extension de tous les doigts. Le premier doigt glisse d'un demi-ton plus haut avec grande extension pour se placer à côté du second.

Forward position of all the fingers. The first finger is stretched out a semitone higher and placed beside the second.

152.

Auf allen 4 Saiten – Sur les 4 Cordes – On the 4 Strings

153.

*mf*

Allegretto

Doppelgriffe

Doubles Cordes

Double Strings

154.

*mf*